ناسینی
سروشتی مرۆڤ

لەروانگەی دەروونزانییەوە

ئالفەرد ئادلەر



20466

وەرگێڕانی
سیدۆ داود علی — فرمێسک رزگار

2017

Preview sample - page 1 of 7 - Soran University Academic Digital Library

لەبڵاوکراوەکانی خانەی چاپ و پەخشی ڕێنما

زنجیرە(١٥٣)



ناسنامەی کتێب

ناوی کتێب: ناسینی سروشتی مرۆڤ

بابەت: دەروونناسی

نوسینی: ئالفەرد ئادلەر

وەرگێڕانی: سیدۆ داود عەلی ـ فرمێسک ڕزگار محەمەد

پێداچوونەوەی: دیار جەباری،

ماستەر لە دەروونزانی گەشەی منداڵ ، کەسایەتی

دیزاین و بەرگ: فواد کەونۆسی

شوێنی چاپ: چاپەمەنی گەنج

ساڵی چاپ: ٢٠١٧

نۆرەی چاپ: چاپی دووەم

تیراژ: ١٠٠٠ دانە

لەبەڕێوەبەرایەتی گشتی کتێبخانە گشتییەکان ژمارە سپاردن: (١٧٩٩)ی ساڵی ٢٠١٥ی پێدراوە.

ناونیشان: سلێمانی ــ بازاڕی سلێمانی ــ بەرامبەر بازاڕی خەفاف.

ژمارەی مۆبایل: (٠٧٧٠١٥٧٤٢٩٣)، (٠٧٥٠١١٩١٨٤٧)

Preview sample - page 2 of 7 - Soran University Academic Digital Library

پێرست

گوتەیەکی کورت ٩
پێشەکی نووسەر ١١
کتێبی یەکەم ٢٩
١- دەروون ٢٩
ا:مەفهوم و بنەمای زیانی دەروونی ٢٩
ب:ئەرکی ئەندامی دەروونی ٣٠
ج:ئامانج خوازی لەزیانی دەروونی: ٣٢
أ: لایەنەکۆمەلایەتیەکان زیانی دەروونی ٤١
ا: راستی یەتی : ٤١
ب: پێویستی بە زیانی گروپی "کۆمەڵ" ٤٣
ا:شوێنگەی منداڵ ٤٩
ب:کاریگەری کێشەکان ٥٢
ج:مرۆڤ بونەوەرێکی کۆمەلایەتیە ٦١
٤: دنیایەک کەتیابدا ئەژین ٦٣
ا:بونیادی بوونایەتی ٦٣
ب: پێکهاتەکانی ناو هەبوون ٦٧
١:پەی بردن ٦٨
٢:یادگە ٦٩
خەیاڵ کردن ٧٠
ج:خەیاڵ پلاوی ٨٠
د:خەونەکان:پێداچوونەوە گشتیەکان ٨٤
٥: هەستی هاودڵی و هاوشێوەسازی : ٨٥
و:هیپنۆتیزم و تەڵقین ٨٨
٥: هەستی خۆ بە کەم زانین و هەوڵدان بۆ دووبارە ناسینەوە ٩٦
ا:بارودۆخی سەردەمی سەرەتایی منداڵ ٩٦

Preview sample - page 3 of 7 - Soran University Academic Digital Library

ب:ڤەرەبوو کردنەوەی هەستی خۆ بە کەم زانین: هەوڵ دان بۆ دووبارە ناسینەوەو سەرووتری ١٠٠
..... ١١١
ج: نەخشەی ژیانی و وێنەی هەبوونی ١٢٥
١: ئامادەیی بۆژیان ١٢٥
ا: یاری ١٢٨
ب:هەستیاری و نا هەستیاری ١٣٢
ج:لێبوردەیی پێچەوانەی یاسا و فەرامۆشکاری ١٣٣
د:وێژدانی نائاگایی ١٤٧
هـ:خەونەکان ١٦١
و:ئامادەیی ١٦٤
٧- ڕەگەزایەتی ١٦٤
الف: دوانێتی ڕەگەز و دابەشکردنی کار ١٦٧
ب:پیاو سالاری لە کەلتووری ئێستاییدا ١٧٦
ج:بانگەشەی کەمێتی ژنان. ١٨٢
د:وازهێنان لە هەستی ژنانێتی ١٩٨
هـ: شڵەژانی نێوان ڕەگەزی نێر و مێ ٢٠١
و: هەوڵدان بۆ چاکسازی ٢٠٤
٨: کۆمەڵی خێزان: ٢١٧
کتێبی دووەم ٢١٧
زانستی تایبەتمەندی ناسی ٢١٧
١: لێکدانەوە گشتیەکان ٢١٧
ا: ماهیەت و بناغەی تایبەتمەندی ٢٢٤
ب: "گرنگی هەستی هاریکاری (کۆمەڵایەتی) لە گەشەی کەسایەتی دا" ٢٣١
ج:" ڕێڕەوی گەشەی کەسایەتی و تایبەتمەندی" ٢٤٢
د:"یەکەمین قوتابخانەی دەروونناسی" ٢٤٤
هـ:"میزاج و دەردراوی کوێرە ڕێنەکان" .....

Preview sample - page 4 of 7 - Soran University Academic Digital Library

و:دووبارەکردنەوەی پێویستیە سەرەکیەکان ٢٥٥
٢، سیفەتی نایبەتمەندی شەڕەنگێز ٢٥٨
ا: خۆیە گەورەزانین و شوێن ویستی ٢٥٨
ب:هەسوودی ٢٩٨
ج:هەسرەت ٣٠٢
د:تەماح ٣٠٦
هـ: ڕق ٣٠٨
٣،سیفاتی نایبەتمەندی ناشەرەنگیز ٣١٤
ا:گۆشەگیری ٣١٥
ب: دڵەڕاوکێ ٣١٧
ج:ترسنۆکی ٣٢٣
د:تێڕنەکراوەیی ڕەمەکەکان بەمەبەستی کەم کردنەوەی هاوشێوەیی. ٣٣٥
٤، بارەکانی تری نایبەتمەندی ٣٤٠
ا: پـــەرۆشی ٣٤٠
ب:پرۆسەکانی بیرکردنەوە و ڕێگاکانی دەربڕین ٣٤٢
ج: نەبوونی گەشە و نەوازشی منداڵانی قوتابخانە ٣٤٣
د:هەڵە فرۆشەکان و نەو تاکانەی کە بارەڕیان بە بنەما نەخلاقیەکان هەیە ٣٤٤
هـ:بەندایەتی ٣٤٦
سوڵتە خوازی ٣٥١
ز:حاڵەت و میزاج ٣٥٢
ح: بەدبە ختی ٣٥٤
خ: دینداری ٣٥٦
٥: هەڵچوونەکان و هەستەکان ٣٥٨
١: هەڵچوونەناوبڕەکان ٣٦٠
ا:توڕەیی ٣٦٠
ب: خەمۆکی ٣٦٤

Preview sample - page 5 of 7 - Soran University Academic Digital Library

ح: خراپ سودوەرگرتن لەهەستەکان..... ٣٦٦
د:بێزاری..... ٣٦٩
هـ:ترس و دڵەراوکێ..... ٣٧٠
ز: هەڵچوونی سۆزداری..... ٣٧٣
ا:شادی..... ٣٧٣
ب:هاوەردی..... ٣٧٤
ج:سنگ فراوانی..... ٣٧٦
پەیـــوەست..... ٣٧٧
دەرپەرینێکی گشتی تایبەت بە فێرکردن..... ٣٧٧
دەرئەنجام..... ٣٨٧

Preview sample - page 6 of 7 - Soran University Academic Digital Library

UNDERSTANDING HUMAN NATURE

INDIVIDUAL PSYCHOLOGY

ALFRED ADLER

دکتۆر ئادلەر ماهیەتی مرۆڤی لە نزیکترین و وردترین ڕێگای ئەگەرییەوە ناساندوە، لەوانەیە هیچ نووسەرێکی تر نەیتوانی بێت حاڵەتەکان بەم شێوەیە بپێوێت و پەی بە ماهیەت و کەسایەتی مرۆڤ ببات.

کتێبەکەی ئالفەر دئادلەر، کتێبێکی مەنتیقی، و شایستەی مرۆڤ و هەڵگیرسێنەری هەستەکانی مرۆڤە، کتێبی (ناسینی سروشت و ماهیەتی مرۆڤ)، تەنیا ڕوونکردنەوەیەکی تەکنیکی کەسایەتی مرۆڤ نیە، بەڵکو کۆمەڵێک لە ئامۆژگاری بەسودیشە کە بۆ هەر مرۆڤێک بە سودن...

وی.بران.ولف.(نیۆیۆرک)

ڕۆکراوەکانی خانەی چاپ و پەخشی ڕێنما

Preview sample - page 7 of 7 - Soran University Academic Digital Library