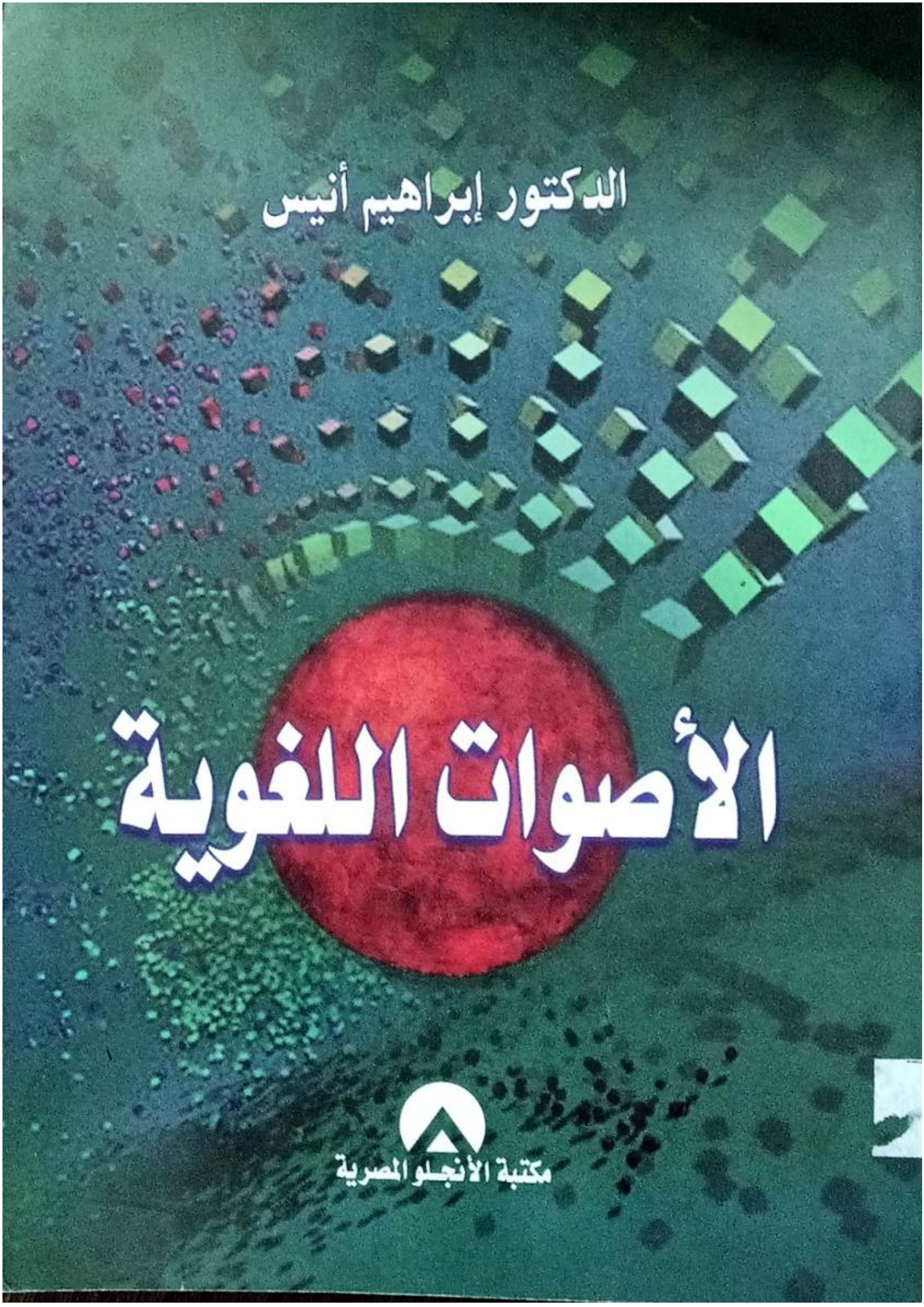


Preview sample - page 1 of 5 - Soran University Academic Digital Library

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٣
مقدمة الطبعة الثالثة	٥
مقدمة المؤلف	٧، ٨
الفصل الأول	٩-١٨
١- ظاهرة الصوت.	٩-١٠
٢- الصوت الإنسانى.	١٠-١٣
٣- كيف بدأ الصوت اللغوى.	١٣-١٥
٤- أهمية السمع فى إدراك الصوت اللغوى.	١٥-١٨
الفصل الثانى	١٩-٣٠
١- أعضاء النطق.	١٩-٢٢
٢- جهر الصوت وهمسه.	٢٢-٢٤
٣- شدة الصوت ورخاوته.	٢٥-٢٨
٤- الأصوات الساكنة وأصوات اللين.	٢٨-٣٠
الفصل الثالث	٣١-٤٤
١- مقاييس أصوات اللين.	٣١-٣٨
٢- أصوات اللين فى اللغة العربية	٣٨-٤٣
٣- أشباه أصوات اللين.	٤٣-٤٤

Preview sample - page 2 of 5 - Soran University Academic Digital Library

الموضوع	الصفحة
الفصل الرابع	٤٥-٩٩
الأصوات الساكنة ومخارجها وصفاتها:	٤٥
(١) الأصوات الشفوية:	٤٦
(ت) الصوت الشفوى الأسنانى	٤٧
(ث) المجموعة الكبرى من الأصوات المتقاربة المخارج	٤٧-٧٥
(ج) أصوات وسط الحنك	٧٥-٨١
(ح) أصوات أقصى الحنك	٨١-٨٤
(خ) الأصوات الحلقية	٨٥-٩٩
الفصل الخامس	١٠١-١٤٤
ملاحظات حول دراسة القدماء من علماء العربية للأصوات:	١٠١
١- معنى المصطلحات الصوتية التى فى كتاب سيبويه:	١٠٢-١٠٦
(لثوية . ذلقية . اسلية . نطعية . شجرية . لهوية) .	
٢- سيبويه وأصوات اللغة:	
(أ) محاضرة استاذ ألمانى حول سيبويه .	
(ب) آراء سيبويه فى المخارج ومدى اتفاقها مع آراء المحدثين .	
(ت) صفات الأصوات لدى سيبويه	١١٢-١١٨
(ث) تفسير تعريف سيبويه للجهر والهمس والشدة والرخاوة	١١٩-١٢٠
٣- نصوص من كتب أربعة قديمة للمقارنة بينها	١٢١-١٢٩

Preview sample - page 3 of 5 - Soran University Academic Digital Library

الموضوع	الصفحة

٤- ابن سينا وأصوات اللغة ١٣٠-١٤٤

الفصل السادس ١٤٥-١٦٥

١- طول الصوت اللغوى ١٤٥-١٥٠

٢- المقطع الصوتى ١٥٠-١٥٨

٣- النبر (stress). ١٥٨-١٦٢

٤-موسيقى الكلام (Intonation). ١٦٣

٥- انتقال النبر. ١٦٤-١٦٥

الفصل السابع ١٦٧-١٩٠

١- المماثلة (Assimilation). ١٦٧-١٧٠

٢-درجات التأثر ١٧١-١٧٥

٣- الأمثال القرآنية الجائز فيها الإدغام. ١٧٥-١٨٧

٤- إشارة سيبويه إلى المماثلة: ١٨٧-١٩٠

الفصل الثامن ١٩١-١٩٧

١- التطور التاريخى للأصوات ١٩١-١٩٣

٢- المخالفة (Dissimilation) ١٩٤-١٩٧

الفصل التاسع ١٩٩-٢١١

(الطفل والأصوات اللغوية) ١٩٩

Preview sample - page 4 of 5 - Soran University Academic Digital Library

الموضوع الصفحة

١- تطور الصوت اللغوى عند الطفل..... ١٩٩-٢٠٦
٢- طريق الصواب فى محاكاة الطفل..... ٢٠٦-٢٠٧
٣- صياغة كلمات من مناغاة الأطفال..... ٢٠٨-٢١١
الفصل العاشر..... ٢١٣-٢٣٧
عوامل تطور الأصوات اللغوية..... ٢١٣-٢١٤
١- اختلاف أعضاء النطق..... ٢١٤-٢١٥
٢- البيئة الجغرافية..... ٢١٥-٢١٦
٣- الحالة النفسية..... ٢١٦-٢١٧
٤- نظرية السهولة..... ٢١٧-٢١٩
٥- نظرية الشيوع..... ٢١٩-٢٣١
٦- مجاورة الأصوات..... ٢٣١-٢٣٦
٧- انتقال النبر..... ٢٣٦-٢٣٧
الفصل الحادى عشر..... ٢٣٩-٢٥٠
أثر العادات الصوتية فى تعلم اللغات الأجنبية..... ٢٣٩-٢٥٠
المراجع..... ٢٥١-٢٥٢

Preview sample - page 5 of 5 - Soran University Academic Digital Library