

Preview sample - page 1 of 6 - Soran University Academic Digital Library

أ.د. محمد عبد الفتاح الصيرفي

مبادئ التنظيم والإدارة

زانكۆی سۆران
کتێبخانەی گشتی
بەش:
ڕێکەوتی تۆمارکردن: / / ٢٠
ژمارەی تۆماری کتێب
٢٦٥٤٩
٦٥٠
٤٤٥

دار المناهج للنشر والتوزيع

Preview sample - page 2 of 6 - Soran University Academic Digital Library

المحتويات

المقدمة ٩

الفصل الأول

ماهية الإدارة

أولاً: مفهوم الإدارة ١٣
ثانياً: خصائص الإدارة ١٩
ثالثا: أهمية الإدارة ٢١
رابعاً: أهداف الإدارة ٢١
خامساً: المهارات الإدارية ٢٢
سادساً: المبادئ الإدارية ٢٥
سابعاً: الإدارة بين الفن والعلم ٢٨
ثامناً: مهنية الإدارة ٣١
تاسعاً: مسؤوليات الإدارة ٣٢
عاشراً: البيئة الإدارية ٣٣
أحد عشر: أخلاقيات الإدارة ٣٥
إثنا عشر: الفلسفة الإدارية ٣٧
ثالث عشر: نظم المعلومات الإدارية ٣٨
خصائص نظام المعلومات الإدارية ٤٠
العناصر المكونة لنظام المعلومات الإدارية ٤٠
مميزات وفوائد نظم المعلومات الإدارية ٤٢
الدور الإستراتيجي لنظم المعلومات الأولية ٤٣
رابع عشر: عمومية الإدارة ٤٣
خامس عشر: مجالات الإدارة ٤٦
سادس عشر: وظائف المدير ووظائف المنظمة ٥٢
سابع عشر: الكفاءة والفاعلية والنضج الإداري ٥٥

Preview sample - page 3 of 6 - Soran University Academic Digital Library

ثامن عشر: العلاقة بين إدارة الأعمال والعلوم الأخرى ٥٧

الفصل الثاني

النظريات الإدارية

مفهوم النظرية ٦٣
أهمية النظرية الإدارية ٦٥
معايير النظرية ٦٥
مصادر بناء النظرية الإدارية ٦٦
معوقات قبول النظرية الإدارية ٦٦
نظريات الإدارة ٦٧
أولا: النظرية الكلاسيكية ٦٧
ثانيا: نظرية العملية الإدارية ٧٣
ثالثا: النظرية البيروقراطية ٨٠
رابعا: نظرية العلاقات الإنسانية ٨٤
النظريات الإدارية الحديثة ٩٥
أولا: النظرية العامة للنظم ٩٥
ثانيا: النظرية الموقفية (الشرطية) ١٣١
ثالثا: نظرية Z الطريقة اليابانية ١٤٠
رابعا: نظرية A الأمريكية ١٤٤
خامسا: نظرية Z ١٤٥
سادسا: النظرية الكمية ١٤٨
سابعا: النظرية الإدارية المقترحة ١٤٩
ثامنا: النظرية العلمانية لبريدغمان ١٥٠

الفصل الثالث

التخطيط

مفهوم التخطيط ١٥٩
مبادئ التخطيط ١٦٤
أهمية التخطيط ١٦٥

Preview sample - page 4 of 6 - Soran University Academic Digital Library

الهدف من التخطيط ١٦٥
متطلبات التخطيط ١٦٥
العوامل المؤثرة على التخطيط ١٦٦
أبعاد التخطيط ١٦٦
مداخل التخطيط ١٦٨
التخطيط والخطة ١٧٦
الهيكل التنظيمي للخطة ١٨٢
التخطيط والإستراتيجية ١٨٣
التخطيط الإستراتيجي والتخطيط التنفيذي ١٨٩
التخطيط وحل المشكلات ١٩٤

الفصل الرابع

التنظيم

مفهوم التنظيم ١٩٧
مبادئ التنظيم ٢٠٠

الفصل الخامس

التوجيه الإبداعي

المفهوم ٢٢٥
مبادئ التوجيه ٢٢٧
أهمية التوجيه ٢٣٠
شروط نجاح التوجيه ٢٣١
خطوات التوجيه ٢٣٢
مشكلات التوجيه ٢٣٣
أدوات التوجيه ٢٣٣

Preview sample - page 5 of 6 - Soran University Academic Digital Library

الفصل السـادس

الرقابة الإبداعية

مفهوم الرقابة..... ٣٠٥
أهداف النظام الرقابي ٣٠٧
خصائص الرقابة..... ٣٠٨
العملية الرقابية..... ٣١١
المراجع العربية ٣٢٣
المراجع الأجنبية..... ٣٣١

كتابي هذا من ضمن مجموعة ا
والأسس الإدارية فهي لا تأتي بجدي
الجدة في أسلوب العرض الشائق وا

ولقد مكثت في إعداد هذا الك
سنوات من التعب والشقاء والتفك
وبكل هذه التطبيقات العملية المثيرة.

وعندما بدأت في إعداد هذا ا
تتحكم في عرض مختلف موضوعات

أولها: أنني أردت أن يكون كتا
مديراً أو زميلاً ولكني قصدت من ع
كل البعد عن أسلوب التلقين والحفظ

وثانيها: أنني أردت معالجة مختص
وأقل كلمات، بحيث يكون مرجعاً ب
الذين يريدون تحديث معرفتهم ومهار

ثالثها: أنني حاولت في عرض الم
بين النظريات العلمية بما فيها من د
المتقاطعة، وأسئلة مختلفة في الذكاء ود

Preview sample - page 6 of 6 - Soran University Academic Digital Library